

ORACION
PANEGYRICA,
QUE EN EL ASSUMPTO
de Angustias Gloriosas
DE MARIA SS^{MA}.

SEÑORA NUESTRA,

Y EN EL OCTAVO DIA DE SU CELE-
berrimo Octavario, que lo fue el ocho de
Março de este año de 1733.

EN QUE HIZO LA FIESTA LA
Hermandad de N. Señora,

D 1 X 0

EL Sr. LIC. DON DIEGO MERINO
y Zevallos, Canonigo Magistral de Pulpito de
la Santa Iglesia Metropolitana de esta Ciudad,
Cathedratico en la Vniversidad de ella,
y Examinador Synodal de este
Arçobispado.

ORACION
PANEGYRICA
QUE EN EL AÑO 1710
DE MARIA 22

SEORRA NUESTRA
Y EN EL OCTAVO DIA DE SEPTIEMBRE
EN QUE SE COMEMORA LA FIESTA DE
NUESTRA SEÑORA DE LA PURISIMA CONCEPCION

DE SAN DOMINGO DE GUZMAN
POR DON JUAN DE GUZMAN
DE LA ORDEN DE SAN DOMINGO DE GUZMAN
Y DE LA ORDEN DE SAN JUAN DE EL REY
DE LA ORDEN DE SAN JUAN DE EL REY



STABAT IVXTA CRUCEM IESV

Mater eius. Ioan. cap. 19.

Caro mea verè est cibus, & sanguis meus verè est
potus: Einsdem 6. Loquutus est mutus. Matth.
cap. 17.



VIEN VIO JAMAS, QUE A
vista de los hermosos brillantes
rayos de el Sol, tuviese aliento
para querer lucir la mas escasa
amortiguada luz? Quien viò ja-
màs, que empeñados fiere los mas
caudalosos Rios en formar la mas
elevada inundacion de voces, y
conceptos. *Elevaverunt flumina vo-*

cem suam, presumiese altivo acrecentar su numero el eor-
to caudal de vn arroyuelo, cuyos deslizados pasos, mas
son digna murmuracion del precipicio, que publica armo-
nia de su crystalino curso? Quien viò, que quando en el
mas plausible circo, consagran sus empleos al culto de la
mejor Minerva, fiere sus mas legitimos hijos, que en su
mysterioso numero symbolizan de los apices mas sabios
lo infinito, quiera atrevida hazer obsequio de sus desluci-
das prefeas la ignorancia? Que en vna Octava, donde
siempre se han alternado los mas relevantes Panegyricos,
publicados no con la dulce mentida cythara de Orfeo,
sino con las mas resonantes argentadas tubas, como de
Moysès, y Josué, con el harpa suave de David, con los
diestros concertados Canticos de Salomon; aya de tener
tambien vn rudo desapacible instrumento su señalado
lugar? Y que este siendo el vltimo lo aya de ocupar el
mi-

Psal. 22

V. 4.

minimo de los Oradores ? Buena fuera la disposicion justificada el orden , consultado este lugar por vltimo, con mi pequenez , è insuficiencia ; pero el vltimo en la Oracion, que pide siempre crecer en adelantados progresos del discurso ? O es querer que de todo lo hermoso resalten entre las sombras los brillos ; ò que no corra debido el credito de estos cultos en el infelice riesgo de mi corteidad humilde.

Así dificultaba yo considerando , cómo avia de predicar , quien jamás pudo merecer de Predicador el nombre , entre siete Predicadores tan hombres , que sus nombres solo , siendo la mas cabal recomendacion de sus especialísimos talentos , deberán ser terror de el mayor hombre. Cómo avia de Predicar con acierto la parvulez , que aun hablar no sabe , en la gigante religiosa pompa de este dia , en que dà fin à su Oçtava solemníssima de Fiestas de Maria Santísima de las Angustias , la devocion siempre grande , siempre fervorosa de su Hermandad Insigne , Consagrando este Magestuoso aparato à tan Divino Simulacro , considerado no solo entre las obscuras sombras , y tristes eclipfes del Calvario , sino tambien entre las lucidísimas radientes luzes de su Gloria , aviendose de enlazar oy en Maria assumptos , al parecer tan opuestos como son entre si las mayores penas de la Angustia , y las mayores alegrías del gozo.

Thren. c. 2.
v. 13.

Con la tierna consideracion de solo lo primero , no acertò à mas , que à prorrumpir en admiradas interrogaciones Geremias : *Cui comparabo te , aut cui assimilabo filia Ierusalem ?* Pues quien podrá sobre lo segundo reducir à discursos lo incomprehenfible , dando regulares medidas à lo inmenso ? Si vn Profeta no encuentra similitud , ni comparacion para lo grande de solas las Angustias , cómo podrá encontrarlo en corteidad para lo maximo de las Angustias , y Glorias ? Pero si no me engaño , cotejadas con el assumpto tan peregrinas circunstancias , me parece le hallè ya : No en el mar , que siendo todo peligrosos riesgos , y zozobras , es corto pielago para vnir con la tristeza , el gozo , y alegria : no en la tierra , que es feo borron para copiar tantas luzes : no en esse azul tachonado globo de la esfera , aun entrando en èl la vistosa variedad de Astros ,
y

Y Luzeros, que le adornan: sino sobre el mar, sobre la tierra, sobre el mismo Empyreo se ayra de remontar el pensamiento, y volando de Cielo à Cielo, de Empyreo à Empyreo encontrara el portentoso simul de este assumpto tan à los ojos, como està patente en el Cielo de esta Iglesia este Augusto inefable Sacramento. Este es simul, este el mas proprio: *Cui comparabo te?* de las Angustias Gloriosas de Maria.

Pero como? Considerando las luzes, y gloriosos arreboles de esse Divino Sol al bermejea el obscuro poniente de su muerte entre las nubes de aquellos accidentes? Bien pudiera, pues en ellas obstantandose Dios, incomprehensible, omnipotente, immenso, vencedor, triunfante del enemigo, y de la muerte, haze glorioso alarde de todo el llepo de sus maravillas: *Memoriam fecit mirabilium suorum*; entre la noche triste de su Pasion gloriosa: *Recolitur memoria Passionis eius*. Pero aun todo esto no pareció adequado simul à esse Divino Sol, que quiso honrar estos cultos, para retratar las luzes de essa eclypsada Luna de su Madre en este dia; y así para esto fue preciso, que multiplicasse tantos crecimientos à sus rayos, diess tantos auges à sus luzes, que parece las hizo sobrepajar sobre si mismas: para ser el adequado *cui comparabo te* de las Angustias Gloriosas de Maria, creció como pudo, el Sol del Sacramento, adelantò lineas lo infinito: parece imposible; pero explicarème con vn profundo Texto de Isaias: *Erit lux Luna sicut lux Solis, & lux Solis, erit septemplex, sicut lux septem dierum*. Llegarà dia en que sean tales las luzes de la Luna, que solo puedan compararse à las del Sol, (dezir que Maria en sus Angustias Gloriosas, es hermosa Luna, en quien portentosamente se vnen las luzes de el dia con las tristes sombras de la noche: *Lux Luna*, y Christo en el Sacramento Sol de infinitos resplandores, mas es ociosa, que precisa aplicacion) Pues atencion aora al enfatico Profeta: *Erit lux Luna sicut lux Solis*: Llegarà dia, en que para comparar las luzes de la Luna, sea preciso valerie de las de el Sol; pero no solo de aquellas con que el Sol haze comunmente resplandecer su iluminado curso; no de aquellas con que vno, dos, ò tres dias suele campear lucido; sino de essas mismas infinitas luzes:

Plalm. 110.

v. 4.

Isaix 30. v.

26.

infinitamente multiplicadas por el numero de siete, que como sabe el discreto, es Symbolo de lo infinito: *Erit lux Luna sicut lux Solis, & lux Solis erit septemplex, sicut lux septem dierum.* A tanto se quiso elevar este Divino Sol de el Sacramento honrando las Angustias Gloriosas de su Madre, que para encontrar luzes, que se le parecieran, buscò modo de que creciesen sin termino las luyas: *Et lux Solis erit septemplex.*

Pues què mucho no encontrasse simil, ni comparacion Jeremias, si el encontrarlo lo reservò Dios para otro Profeta, que tuvo muy presente este dia, en que el Sol del Sacramento multiplicò tan infinitamente sus resplandores, que pudo costear los de siete dias: *Erit lux Solis, sicut lux septem dierum.* Aun siendo siempre tan infinitos los rayos de aquel Divino Sol entre las nubes candidas de aquellos accidentes, parece que hubo menester aumentarlas, mas allà de lo infinito, para que tuviesse la Luna hermosa de Maria proporcionado original de quien copiar los resplandores con que resaltan entre sus Angustias sus Glorias: *Erit lux Luna sicut lux Solis, & lux Solis erit septemplex sicut lux septem dierum.*

Asi, pues, en estos siete hermosos lucidissimos dias, han brillado ellos dos Divinos Astros de Jesus, y de Maria, copiandose el vno al otro tan puntualmente las obscuras sombras de la Angustia, con los inmensos resplandores de la Gloria: Y difundiendo, y reberverando, al mismo tiempo, sus luzes en los tersos purissimos espejos de tan admirados ingenios, que han sido dulce suspension del Auditorio; llegaron à formar ellos dos mayores Luminares, con los reflexos, que comunicaron à tan doctissimas Estrellas, los festivos cultos de estos siete dias tan singulares en sus lucimientos, tan inaccessibles en los subidos aplausos de sus Glorias, que apurado quanto pudo caber en el discurso, parece que no pueden ser mas que siete los dias, que se han de ver llenos de tanta luz.

Y què? Pues el Octavo se ha de ver vacio de igual resplandor? Pero còmo asi? No es este dia Octavo el singular del velo de esta Hermandad tan dichosa, como Illustre? No es este su principal empeño? A todos los siete dias les ha dado el ser tan lucido con su cuydado, y

asan; pero el Oétavo es el que à su devocion tocò oy por mayor rymbre: Y es posible, que dia que debe ser à todas luzes grande, ha de descaecer en sus resplandores? Así fuera, si solo se fiara à mi cortedad, è insuficiencia; pero no será así, porque aun lo desmayado de mi luz no concurrirá à su descaecimiento. Será sin duda muy igual à los otros siete este Oétavo, porque le haràn grande los mismos siete, que le precedieron. Por ser estos tan grandes, con las sombras de sus lucimientos formaràn este dia muy igualmente lucido; porque si dixo allà el Profeta Rey que vn solo dia seria tan fecundo de luz, que con ella pudo formar otro igual: *Dies dici eructat verbum*: siete dias que han hecho tan claros, y tan hermosos los brillantes Altros, que en ellos tanto han resplandecido, còmo no han de hazer de solo el residuo de su luz otro dia de igual resplandor? Así se admiratà este dia Oétavo maravillosamente brillante, è igualmente festivo à costa de las luzes, que le precedieron.

Psalm. 18.
vers. 2.

Vn dia muy festivo, y por tal muy señalado, dixo el citado Rey Plalmista, costearian las reliquias solo de vnos pensamientos: *Reliquiae cogitationum diem festum agent tibi*: tales fueron los pensamientos, que admitió David, que sus sombras se debieron venerar como reliquias: *Reliquiae cogitationum*. Y así son los que ha atendido mi respeto; pues quien duda, que reliquias de tales pensamientos podrán ellas costear vn dia el mas festivo? *Diem festum agent tibi*: Capazes son reliquias tales sin que mi cortedad baste à malograrlas de formar otro dia igualmente festivo: *Diem festum*. Las reliquias en fin, que recogerà mi veneracion, desempeñaràn sin duda el Oétavo dia, cuya gloria toda se deberá à sus pensamientos, sin que lo humilde de los míos pueda numerarse entre ellos. Así solo podràs, Illustrissima Hermandad, lograr tu dia, quando mas se pudierà descansar su lucimiento; pues de los que han precedido se formará el dia, que te coroné; poco importa que sea insuficiente à tanto allumpto mi trabajo, si para tí tibi, y para hazer muy proprio tuyo este dia, te lo hallas, y me lo hallo yo trabajado con tan venerables reliquias: *Reliquiae cogitationum diem festum agent tibi*. Dios me asista, para que acierre à recogerlas como debo; y pues oy es dia, que

Psalm. 75.
vers. 11.

Luc. cap. 11.
v. 27.

hasta los mudos hablan : *Loquutus est mutus* , como dize el Evangelio de la Dominica, y la pobre voz de vn a muger es atendida entre muchos por emplearse en las alabanças de Maria : *extollens vocem quadam mulier de turba dixit illi, beatus ventris, qui te portauit* : Podré confiado llegar à sus Aras à sollicitar la Gracia, que para proseguir necesito : AVE MARIA.

ST AB AT IV X T A CR V C E M I E S V
Mater eius. Joann. cap. iam cit.



Ioann. cap.
6. v. 12.

DIXE, QUE ESTAVA COSTEADO MI trabajo con lo ponderado por tan grandes Oradores, como me han precedido (S.S.S.) Dixe, y buelvo à dezir, que fueron sus pensamientos vn milagro, y que siendo así, debe mi pequenez recoger con summa veneracion sus Reliquias. Por ser tan milagroso el Pan, que Christo nuestro Bien repartió con sus Divinas manos, mandò à los Apostoles sus Discipulos, recoger, porque no se malograssen tã Divinos fragmentos: *Coligite quæ superauerunt fragmenta*; y pudiendo yo, solo aspirar à la honra de Discipulo de tan grandes Maestros, avrè de recoger los que tan abundantes milagrosamente han repartido en sus discursos. Tambien dixo David, que los Padres trabajaban para beneficio de los hijos, y que sus sudores debian estos venerarlos como reliquias: *Dimiserunt reliquias suas parvulis suis*. Con que atendiendo mi respeto à los siete Oradores de esta Octava, como Padres de la erudicion, y eloquencia, deberè quedar muy satisfecho con las reliquias, que con su sudor me han costado; de donde sin que me tenga costa lo que diga, porque està ya todo dicho, dirè lo que me han dexado, que dezir: Al mismo citado Rey desleoso de ver à Dios engrandecido, y glorificado, aunque le pareció estavan ya dichas todas sus alabanças, no obstante intentò dezir al:

Psaln. 16.
v. 14.

algo, aunque no podia ser mēnos, que aprovechandose de lo dicho, pues estava todo: *Adiiciam super omnem laudem tuam.*

Passe ya mi contemplacion à venerar lo milagroso de tan grandes pensamientos; passe mi debil discursio à recoger el Pan, que tan abundante se ha repartido. Ya se, que no se permitió la inteligencia de aquel Pan maravilloso, aun à los mismos Apostoles: *Nondum enim intellexerant de panibus*: Porque tal pan, y tan bien repartido, excede por mysterioso à toda humana inteligencia: quanto excede à la mia, la de vn Pan de tanta sustancia se viene à los ojos; pero si es preciso se acredite resignada mi obediencia, sea sin apartarse de tan altos sustanciales pensamientos, con los que se verá, que siendo las Angustias Gloriosas de Maria assumpto el mas arduo, y casi imposible, lo han hecho tan insignes Oradores tan llano, y facil, que aviendolo dicho todo, solo dexaron que añadir las alabanzas de sus reliquias: *Adiiciam super omnem laudem tuam.* Vamos en fin à los discursos.

Es Maria nuestra Gran Reyna, y Señora en sus Dolores, y Angustias, vn monte de tan elevada cumbre, que es empresa la mas ardua escalar en el discurso su eminencia: *Vadam ad montem myrrhae, & ad collem iburis*: Pero Maria Gloriosa en sus Angustias, se juzgó siempre aun al mas sublime buelo, inaccessible rumbo. En sus Angustias fue Palma, que descollò sobre el Cedro, y à gustar algo de sus sazonados frutos aspirará el mas elevado espíritu: *Ascendam in palmam, & apprehendam fructus eius*. Asombro fue de esta invicta Martyr la constancia, que la coronò por Reyna de los Martyres, como dixo Señor San Bernardo: *Vt plusquam Martyrem non immerito predicemus*. Que à Maria se avia de predicar no solo Martyr, sino mas que Martyr; porque subió esta Señora à la cumbre de el Calvario à coronarse Reyna de los Martyres, no con vna, sino con triplicada Corona: *Veni de Libano sponsa mea, veni de Libano, veni coronaveris*. En aquel Monte bramaron rabiosas las infernales fieras; pero de sus vencidos horrores, se labrò Maria los mas gloriosos laureles: *De cubilibus Leonum, de montibus Pardorum*. No pudo, pues, tener esta Señora entre todos los Martyres quien le igualasse en su pa-

Psal. 70.

V. 14.

Cantic. cap.

4. v. 6.

Ibid. c. 7. v.

8.

S. Bern. serm.
de 12. Stellis.

Cantic. cap.

4. v. 8.

Ibid.

Thren. I. v.
12.

padecer: *O vós omnes, qui transitis per viam videte si est dolor similis sicut dolor meus*: Pero qué mucho no huviessse entre todos los Martyres, quien se le parezca, pues à su Hijo parece; que le excede en la singularidad de su martyrio. Para lo qual; notese que hablando Christo N. B. con su Eterno Padre de los Dolores de su Pasion, y muerte, le clama con eficacia lo libre de el cruel golpe de la lança:

Psalm. 12. v.
21.

Erue à framea Deus animam meam, & de manu canis unicum meum: Y esta lança no hirió el Cuerpo de Christo vivo, pero hirió el Alma de Maria; y no negandote Christo N. B. à dolor alguno en su Cuerpo, quilo librar de el de la lança el corazon de su Madre, porque fue el dolor de esta Señora tan excesivo, que pudo exceder à todos quántos padeciò su Hijo, que enternecido de tan grande sentimiento pedia à su Padre libralle de tal dolor al corazon de su Madre: *Erue à framea Deus animam meam, & de manu canis unicum meum*. Pero en tan noble alma hubo valor para el sentimiento, de que quiso librarla su Hijo, para que fuese esta Señora Martyr, que pudiesse añadir dolores à la Pasion de el que es el mas alto exemplar de los Martyres.

Asi se admirò superior à todo lo criado Maria N. Gran Reyna, y Señora, en sus Angustias, conquistando con ellas tan inmarcescibles multiplicadas Coronas: en tanta celsitud, en que la pusieron sus Angustias, fue objeto digno de la admiracion de los Angeles, y el mas dulce de nuestras tiernas atenciones. Hasta aqui era el empleo mas alto de los elogios, y discursos de los Santos Padres, principalmente San Bernardo, y San Anselmo; pero no se si alguna vez vino al pensamiento mas alto contemplar à Maria llena de Angustias, è inundada al mismo tiempo de Glorias. Que Maria mi Señora las conseguiesse infinitas de su corazon magnanimo, fue siempre gustoso empleo del discurso, y que esta Señora conquistasse tanta Gloria à costa de tanta pena, tierno assumpto; pero que la misma pena, y la Angustia misma aya de ser para Maria su mayor Gloria, assumpto se juzgó siempre inaccesible.

Labrarse con las penas las Glorias, y las Coronas, y que estas sean à la proporcion de aquellas, verdad es de Fe

Fè constante en las Escrituras. David dixo, que à la medida de sus dolores serian despues sus consolaciones, y alegria: *Secundum multitudinem dolorum meorum in corde meo consolationes tue iustificaverunt animam meam.* Y el Señor San Pablo nos alienta con la esperança de vna eterna Gloria, à despreciar como momentaneo, y leve quanto se puede padecer en esta vida: *Momentaneum, & leve tribulationis nostrae aeternum Gloria pondus operatur in nobis.* Pero quien pudo pensar, que la pena, la tribulacion, y la Angustia fuesen la misma Gloria, y Corona: padecer para gozar es aliento de el mismo padecer; pero padecer, y gozar à vn mismo tiempo, parece evidente contradictorio, esse es vn imposible, que solo la Persona de Christo pudo para su Humanidad vénerlo. Divino pensar el de el Apostol Pablo, hablando de Nuestro Sacratissimo Redemptor dixo: que se mantuvo en su Cruz à esfuerzos de el gozo, que en ella tuvo: *Proposito sibi gaudio sustinuit Crucem.* Fue Divino el valor de Jesu Christo en su Cruz; porque en ella tuvo en su padecer por aliento el mayor gozo: *Proposito sibi gaudio.* Es vniforme Theologia en todas las Escuelas, que à Christo N. B. entre el inmenso mar de sus Angustias, ni vn punto le faltò la alegria, y gozo de la Beatifica Vision: este milagro lo hizo solo para si el Autor de los milagros: era consequencia precisa de ser Dios hombre, y de ser vn hombre Dios, componer vn infinito padecer con vn infinito gozar, vna pena inmensta con vna inmensa Gloria: solo vna Persona l. i. vna pudo hazer practicos estos contradictorios: *Proposito sibi gaudio sustinuit Crucem.* Pero que en Maria Santissima se verificasen, se tuvo siempre por assumpto mas que insuperable. Que à Maria le resultasen infinitas Glorias de sus Angustias, empeño facil: pero que las mismas Angustias se viesen vuidas con las mayores Glorias, assumpto por cierto mas que difficil.

Por increíble lo tuvo el Propheta Isaias haciendo de esta imposibilidad vna gran ponderacion: *Quis credit auditui nostro, & brachium Domini cui revelatum est?* Quien lo creerà por mas que lo oyga dezir? Y à quien pudo hazerse tan alta revelacion de el poderoso brazo del Señor? *Et brachium Domini cui revelatum est?* Pero no es vniversal, y publica, quanto Evangelica la revelacion de lo que hizo

Psalm. 23.
vers. 2.

Cor. 2. c. 4.
v. 17.

Ad Hebræ.
c. 12. v. 2.

Isai. c. 53.

In Epist. dieci.
Ilai. c. 53.

el brazo poderoso de Dios en Maria? *Fecit potentiam in brachio suo*; que assi lo cantò esta Señora. Pues què empeño tan grande es este del poderoso brazo de Dios, que el Profeta lo tiene por increíble: *Quis credidit?* El portento nos lo explica el mismo Texto, que literalmente aplica la Iglesia à las Angustias de Maria; y fue el de estar Maria mi Señora con tan divina constancia al pie de la Cruz à vista de su Hijo: *Et ascendet sicut virgultum coram eo, & sicut radix de terra sitiens*: Allí se viò Maria entre las mayores sequedades de la tierra: *sicut radix de terra sitiens*, no solo constante, no solo elevada, sino tanto como en el dia en que mas subió à su Gloria: *Et ascendet sicut virgultum*. Note-se la propiedad del *Ascendet*, que dize, y explica Ascension, que fue el dia en que llegó esta Señora à su mayor Gloria; pues ver à Maria à vista de su Hijo Crucificado: *Coram eo*, donde tuvo la mayor Angustia, logrando como en su Ascension la mayor Gloria: *Ascendet*: Esle es vn milagro, que se tendrá, dize el Profeta, por increíble: *Quis credidit?* Y del brazo de Dios ningun empeño se pudo ponderar igual: *Et brachium Domini cui revelatum est?*

Pero preguntese en buen hora el *quis*, y el *cui*, esto es, à quien se avia, y quien avia de hazer creible tan alto Mysterio? Que yo dirè *cui*, que à quien? Sino à la singular devocion, y amorosa fec de esta Illustrissima Hermanidad, que con tanto gusto aplica su oydo à tan soberano assumpto. *Quis*, y quien podrá hazer llano, y creible tan divino imposible? Sino fuera el generoso esfuerço de tan insignes Oradores, que aspirando gloriosos à su Cumbre, nos dexaron este imposible tan facil. Verdaderamente han sido milagros sus pensamientos, ò por mejor dezir cada pensamiento vn milagro: parecia, que solo para vn Dios hombre estava reservado este prodigio de juntar en las mismas Angustias las Glorias: *Proposito sibi gaudio subsistit Crucem*; pero que claramente se nos ha dado à entender, que en Maria se admira semejante, y yo me atreviera à inferir, que aun el mismo.

Dixe ya, que en el Corazon de Jesu Christo cruel lança abrió vna herida: *Mucrone divo lanceæ*: Pero repárese, que esta lança hirió el Cuerpo difunto de Jesu Christo: pero partiò de medio à medio el Alma viva de Maria:

Et tuam ipsius animam pertransibit gladius : El corazon de Jesu Christo, que ya no vivia, que ya no alentaba en su difunto Cuerpo, respiraba en el Alma de su Madre, con que el golpe de aquella herida, aunque no lo sintió en su Cuerpo, le arravesò su Corazon vivo en el de su Madre: y si en el Corazon de Jesu Christo no pudo aver pena, que interrumpiesse su gloria, tuvo la gloria de este dolor muy cumplida en el candido Corazon de su Madre: en fin era vna por inefable transformacion el Alma de Jesu Christo, y la de Maria: *Et tuam ipsius animam* : Luego en esta Alma tan vna, fueron no semejantes, sino vnos los afectos: Luego la Angustia, y la Gloria compatibles en el Corazon de Jesu Christo: *Proposito sibi gaudio sustinuit Crucem*: se vieron tambien vnidos en el de su Madre, que era el mismo: *Tuam ipsius animam*.

Tan claro como esto se nos ha hecho tan mysterioso assumpto, tanto se allanò de este camino la aspereza: pues en Maria Santisima no solo hemos visto vnidas sus Angustias con su Gloria: *Sino luciendo su mayor Gloria en la Angustia*. Este milagroso pensamiento diò feliz principio al primer dia, que con razon pudo llamarse vno, ò vnico: *Factum est vespere, & mane dies vnus*, à no averle visto tan continuado este milagro, hasta proponernos à Maria gloriosamente Madre; pero exaltada esta Gloria con la de ser Maria con su Angustia, con sus Dolores, y Cuchillos declarada Madre, que es la mayor de sus glorias, no solo de vn Hijo Dios, sino tambien de los que adoptò por hijos, y con tanta especialidad como à sus Granadinos; pues aunque lo fue en Belèn verdadera Madre; à aquel Cuchillo, que le arravesò sus entrañas debió la executoria de su feliz maternidad, con que pudo ser felizmente aclamada Madre de vn Hijo, quando al dolor de sus entrañas le debió esta filiacion, como la Madre, que debió el honor, y gloria de su Hijo al amenazado cuchillo de Salomon. Tan aguda ingeniosidad me haze traer à la memoria el renombre, que le puso Raquel à su hijo querido Benjamin, llamandole hijo, no como quiera, sino de su dolor: *Benjamin filius doloris mei*; que no fuera Madre tan gloriosa de tan feliz Hijo, si no le debiera à su dolor la executoria de su maternidad: *Benjamin*

Genes. c. 4.

v. 3.

filius

filius doloris mei. O quanto pudiera yo detenerme en los elogios de tan gran Maestro, de quien con tanta razon me reconozco Discipulo; pero contendrase mi labio, porque no tenga en él el aplauso el menoscabo de ser yo portantas razones suyo: *Laudet te alienus.*

Prov. c. 27.

v. 2.

Vimos en el segundo dia à esta Gran Señora tan gloriosa en sus Angustias, que nunca parece pudo verse tanto; pues se admirò Madre de vn hombre, no como niño, fino como tan hombre, que ostentò lo mas glorioso de lo humano con los resplandores de su ser Divino. Que dos vezes fue nacido Jesus de Maria se dixo, vna en el Portal de Belèn, y otra en el Monte del Calvario; pero aunque fue tan alto en su nacimiento primero, fue inenarrable su generacion en el segundo, porque en ella con sus Angustias se viò renacido à la mayor grandeza, y elevado à lo summo de la exaltacion, como lo dixo San Pablo: *Propter quod, & Deus exaltavit illum, & donavit illa nomen, quod est super omne nomen;* y como lo predixò el mismo Christo, que nunca llegarìa à tanto auge su exaltacion, como

Ad Philip.

G. 2. v. 9.

quando se veria en la Cruz: *Si exaltatus fuero à terra omnia traham ad me;* la gloria de este segundo nacimiento, que

Ioan. c. 12.

v. 32.

tuvo Christo en su Cruz, la ponderò el Profeta Isaias tanto, que llegó à dezir era inefable: *Generationem eius, quis enarrabit? Quia abissus est de terra viventium, de Angustia, & de inditio sublevis est.* Nacer, ó por mejor dezir, re-

Isai. c. 53.

v. 8.

nacer de la Angustia, es vna gloria tan grande, que no se permite à humana eloquencia el dezirla. *Quis enarrabit?* Pero yo diré, que solo quien tan altamente pudo pensarlo, fue vnicamente capáz de referirlo: *Quis enarrabit?* Y diré tambien, que fue vn pasmo muy parecido al que viò San Juan allà en el Cielo, el que acá el segundo dia embargò toda la atencion del mas numerofo concurso.

Viòse en el Cielo aquel singularissimo portento, de vna muger luciendo con todos los rayos de el Sol, de la Luna, y las Estrellas; pero entre tantos resplandores, quebrantaban el corazon las Angustias que padecia en su parto: *Cruciabatur ut pariat,* y entre sus dolores diò à luz vn Hijo, que al punto se viò exaltado al trono de la mayor grandeza: *Raptus est: ad Deum, & ad thronum eius;* gloriosa Madre en parto tan feliz, como doloroso! Quien

Apoc. c. 12.

v. 2.

ibid. v. 5.

an-

audará: Que esta gran muger es Maria, q si dió à luz à su Hijo la primera vez sin dolor, y Angustia, nació segunda vez de sus Angustiadas entrañas el Hijo de Dios, nunca mas exaltado q en este segundo naciimiento: *si exaltatus fuerit à terra omnia iraham ad me.* Pues como no avia de luzir esta Señora con los resplandores de la mayor gloria, quando se veia Madre tan dolorida: *Cruciabatur, ut pariat.* Repara vltimamente mi cortedad, que à aquella gran muger tan Angustiada, como Gloriosa se le dieron al punto dos alas de vn Aguila grande, para que volasse tan alto, que no la pudiesse encontrar el pensamiento: *Dile sunt mulieri, alie due Aquila magna, ut volaret.* A tan alta cumbre debió elevarse Maria en sus Gloriosas Angustias: *ut volaret.* Y tan alto buelo, claro està que avia de describirlo vn Aguila con el mas reverente obsequio de su agigantada pluma: así se vió Maria desapareciendose à la mas perspicaz vista, y solo permitida en su altura à vna Jesuitica inteligencia.

Sigue mi atencion, no sé si deslumbrada ya; lo que se pensó en el tercero dia, considerando à Maria mi Señora en el trance de su Cruz, tan finamente amante, tan Seraphicamente enardecida, tan dulcissimamente traspasada con las riernas delicias de su Hijo, como nos lo propone aquel Divino Simulacro con su Divino Hijo entre sus manos, regalándole en él como ternissima Madre en sus Sacratissimos pechos; à donde tuvo prevenido su descanso el que azecito de Myrra fue compendio de todas las amarguras: *Dilectus meus mihi inter vera mea commorabitur:* Así se contempló disfrutando las mas divinas delicias, logrando muy de asiento la ternura de su Hijo entre sus mas puros afectos: *Commorabitur.* Y así lo reparo yo publicado por la Esposa de los Cantares en nombre de Maria: no me considereis, dezia, en pie, y fatigada, sino sentada, y muy gozosa: à la sombra estoy de mi querido, que nunca mas entre sombras, que quando anegó con ellas el mundo: *Sub umbra illius, quem desideraveram sedi,* y sabed, que aora logro toda la dulçura del Divino fruto del Arbol de la Vida: *Et fructus eius dulcis gustari meo:* en fin esta gran Señora, nunca logró mas de asiento todas las dulçuras del Arbol del fruto de su vientre, que

Ibid. v. 14.

Cantic. c. r.

v. 13.

Cantic 2. v.

3. Ibid.

quando entre las horrorosas sombras de su muerte se regalò manteniendo entre sus pechos con nueva vida al que se la diò en sus entrañas. Alto pensar, digno por cierto de venerarse por milagro de tan celebrado ingenio. Al fin Estrella del hermoso Firmamento de la Iglesia, en quien parece estableciò Dios el mas lucido arte de predicar: *Cæli enarrant Gloriam Dei.*

Psalm. 18.
vers. 1.

Continuòse al quarto dia el milagro de tales pensamientos, dexando palinada la admiracion desde el preludio al assumpto, saludandolo con la mas eloquente ponderacion de sus circunstancias: pues siendo la particular de este dia celebrarse la Fiesta por la devota Hermandad, que llaman de la Mesta: despues de ayer ponderado, que en el Divino Sacramento se obtentaba Christo como Amante afanado Pastor alimentando sus Ovejas no con otro pasto que el de su carne, y su sangre, que fue la ponderacion de San Juan. Chrysostomo: *Quis pastor oves proprio pascit cruore?* Dixo el Orador de este dia adelantando el assombro, que à Maria Santissima por consuelo en sus Angustias la hizieron Pastora de los mas hermosos Rebaños. Con el gozo de este empleo consolò el Divino Pastor à la Celestial Pastora: *Si ignoras te, ò Pulcherrima mulierum pascere hados tuos:* pues nunca pudo luzirse tanto su incomparable belleza, que entre los afanes de Pastora recogiendo el rebaño, de que cuydaban los Pastores: *pascere hados tuos iuxta tabernacula Pastorum.* Solo el pincel de tal pluma pudo darle tanta alma à lo circunstanciado de el festivo culto de este dia. Prosigniòse en la fabrica del Sermon vn tan alto empeño, que si pudo enternecer el Auditorio, se elevò sobre el mas alto discurso, siendo centro de tan primorosas lineas el ser Maria junto à la Cruz Madre mas de ella, que del mismo Jesu Christo, entendiendo singularissimamente el *eius del evangelio.* Pinto à esta gran Señora con primer rasgo en su dibujo con los primores que se obtentaba gloriosa Reyna à la diestra de su Hijo. *Assit Regina à dextris tuis in vestitu deaurato,* y sobre la hermosa gala de tan Regia vestidura sobrefalia la variedad con que se bordaba su fimbria: *Circumdatus varietate,* y con los apoyos en los Santos Padres descubrió en esta hermosa gala toda la Gloria, que se tras-

Cantic. C. I.
V. 7.

Psalm. 44. V.
9.

traslucía de esta gran Señora. *Omnis Gloria eius filie Regis ab intus*, y esmaltada con tan divinos resplandores de gloria brillaban los fondos de sus Angustias. Hizo alto el elevado buelo de su discurso, notando en Maria mi Señora como purísima Aurora la alegre risa de sus albores, con la triste inundacion de lagrimas, que como liquidas perlas corrian por sus mexillas: *Quæ est ista, quæ progreditur quasi Aurora conjurgens*, y en la contraposición de esta avenida de perlas con la nota que les hizo San Ambrosio, advirtiéndole, que si se leía que Maria estava al pie de la Cruz, no se dezia que alli estuviese llorando: *stantem lego, flentem non lego*, en avenir tan hermosos contradictorios dexò pasmada la admiracion misma: *stantem lego flentem non lego*. Y con tan alto pensar ofrecio motivo para discurrir à mi cordedad, la alusion, en lo que refiere el Texto Sagrado del milagro, que hizo Moyles en la piedra del desierto.

Hirióla dos veces para figurar vna Cruz, como afirmó Agustino: *Vna percussio duo ligna Crucis significat*. A violencia de estos golpes en forma de Cruz repetidos, dize el Texto Sagrado, que la piedra fue estanque, en que se recogieron tan divinas aguas, y Perenne fuente, que corria à mares: *Qui convertit petram in stagna aquarum, & rupem in fontes aquarum*; à las peñas excedió Maria en sufrir sus dolores; pero tan ambiciosa al mismo tiempo de sus ternuras, que aunque podian correr como inmensas fuentes, las atesoraba haziendo de su corazon vn estanque donde las recogia: *Qui convertit petram in stagna aquarum, & rupem in fontes aquarum*. Por ultimo hizo el amor de Maria el mas práctico exemplar del gozar, y padecer, del vivir muriendo; logrando sus amorosas ansias en las agonias de la mas triste muerte, los gozos de la mas dichosa vida; explicado tan alto pensamiento con la fineza de San Pablo, que penado con vna prolixa muerte: *Quis me liberabit de corpore mortis huius*, nada deseaba mas que la misma muerte, que padecía: *Mihi vivere Christus est, & mori lucrum*: Y si Pablo se elevò tanto en pensar con su fineza las Glorias de Jesu Christo en la Cruz, que siendo estas el compendio de las penas, fueron el vnico assumpto de sus gozos: *Mihi autem absit gloriari nisi*

Ibid. v. 14.

Cantic. 6.v.
9.Psalm. 113.
vers 8.Ad Rom. c.
7. v. 24.
Ad Philip.
c. 1. v. 21.
Ad Galat. c.
6. v. 14.

nisi in Cruce Domini nostri Iesu Christi, que mucho, diria yo, que excediendo tanto Maria à Pablo en la imitacion de Jesus, no huviera para esta Señora mas gloria, que padecer las penas de su Hijo: *Mihi autem absit gloriari nisi in Cruce*, assi lo dirà el Corazon de Maria con mucha distincion del de Pablo: no puede ser mayor mi gloria, que padecer la pena, no de mi Señor solo, como lo es de Pablo, sino tambien del Hijo, que en lo humano es unicamente mio. Dele, quien pudiere, la ponderacion, que merece à tan alto pensamiento, parto de aquel ingenio, de quien con la justa moderada proporcion podria cantarle: *Conueniunt rebus nomina saepe suis*.

Que à mi me llama ya la atencion à admirar en el quinto dia vn mar inmenso de prodigios, retratando en lo caudaloso de sus aguas el Oceano, de las Angustias de Maria: compendia el mar infinitas amargas aguas, y solo en el mar de Maria se pudo dexar ver tan inmensa inundacion gloriosa; que bien se le buscò el apoyo à estos pensamientos, entre otras razones solidas, en los padeceres de Job! fue en ellos su amargura en superlativo grado: *Amaritudo mea amarissima*; y reparaba yo, que en aver logrado en tanta amargura la mas tràquila paz, estubo lo incomparable de su glorioso padecer: *Ecce in pace amaritudo mea amarissima*. Tan delicadamente se pensò de las amarguras de Job, en quien notabà yo vn singular primor, que hizo glorioso su padecer; pues llegó à dezir, que en no tener en sus aflicciones termino, en no tener en sus desconsuelos consuelo, vinculaba la mayor gloria, y gozo de sus martyrios: *Hac mihi sit consolatio, ut affligens me, dolori non parcat*. O quanto le excediò Maria en los suyos! Pues si Job alguna vez respirò entre sus angustias con algunos sentimientos, queixandose de la poderosa mano, que lo affligia: *Miseramini mei, misereamini...* *Quia manus Domini tetigit me*, y apurado al parecer en su sufrir, le dezia à Dios: Por ventura Señor yo soy mar; *Numquid mare ego sum?* Claro està, que él no lo fue, porque esse mar, à quien no apuraron sentimientos, es Maria, que recogió en el infinito margen de su pecho la inmensidad de Angustias, y dolorosos sentimientos, para lograr el nombre de Mar mas glorioso: *Congregationes aquarum appellavit*

Isai. c. 38.
yerl. 17.
Ibid.

Iob. c. 6. v.
10.

Iob. cap. 19.

N. 21.

Iob. cap. 7.

N. 12.

Genes. 1. v.

10.

Thren. c. 2.

N. 13.

laui Maria... Facta est velut mare contritio tua. O quanto en este Oceano navegò tan feliz gallarda nave desapareciendole à humana vista en su rumbo, y elevando tan altamente el clamor eloquente de sus voces, que pudo ser el mas dulce objeto à la admiracion: *Mirabiles elationes maris.*

Psalm. 92.

Entra ya la imaginativa asustada à contemplar en el sexto dia el buelo mas generoso de vn Aguila, que se remontò en la esfera, y el rapido curso de vna Nave, que desvanece la vista, sin dexar huellas al discurso: Asi se pintò Maria dichosa Nave, que conduxo en esse Divino Pan el Thesoro todo de la Gloria: *Futura Gloria pignus datur.* Asi llegò al Puerto tan feliz Nave elevada entre las mayores tormentas, à las mas apacibles serenidades del Puerto. Difícil pareció à Salomon contemplar tan alto buelo, y tan acelerado curso; pobre de mi, como acertaré à fixar los ojos en sus huellas, quando así se desaparecen sus passos, que aun à similimos se exceden? Llegando tan à lo alto el elevado pensár de el sexto dia en vn Problema, que propuso quien solo el mismo pudo descifrarlo, dandose à entender en dos discursos, con que ponderò; en el primero, lo incomparable de las Angustias de Maria, à quien daban la mayor elevacion las inmensas glorias, que correspondieron à tan infinito penar; y en el segundo, lo mayor, y mas indecible de las Glorias de Maria reluciendo en la inseparable relacion à sus Angustias inmensas. Fue apoyò à tan discreto discurrir el mas profundo pensar, y construir los Textos, que solo con tanta propiedad aplicará el mas lucido celebradissimo talento, haziendo à Christo, y Maria, terços crystallinos Espejos, donde se retrataban al vivo tan Divinos resplandores, como fueron los de Jesu Christo en el Calvario, y en el excelso Tron de su Gloria; nunca mas elevada, que en sus espaldas, quando tuvieron por resplandeciente Trono la Cruz; nunca mas manifiesta à los Apostoles, que en el Tabor, à donde fue tal la gloria, que alcançò hasta à los circunstantes: *Visti in maiestate*, sin que lo estorvase lo denso de vna nube: *Ecce nubes lucida circumbravit eos*, y donde nunca se viò mas clara la Gloria de el Unigenito de Dios, que quando se trataba de el exceso, que

Luc. c. 9. v. 31.

que avia de executar el amor en la Cruz : *Loquebantur de excessu.*

Psal. 44.

Habac. c. 3.

v. 4.

Ibid.

Ibid.

Pero toda esta Gloria de este Divino Sol se propuso como original, y fuente, que se participaba à Maria Luna hermosa, siendo los mayores fondos de sus brillantes luzes, aquellos, que parecen à nuestros ojos oscuros montes; en fin se nos propuso Maria comparado el *affinit*, que dixo el Profeta Rey de esta Señora con el *Seabas iuxta Crucem*, que dixo el Evangelista, testigo de vna, y otra gloria para ser el mas puntual Panegyrista de Maria. De tan sonoras voces pudo quedar eco à lo debil de la mia, para repetir, aunque mal formado, el concepro de este dia, en vn reparo, que encontrè en el Profeta Abacuc: Pintò, este, à Christo Nuestro bien en el mayor auge de sus Glorias : *splendor eius ut lux erit.* Pero resaltaba entre la mas densa obscuridad de las sombras, el mas vistoso resplandor de la luz, encubriendose al parecer hasta el del Cielo : *Oppervit cælos Gloria eius* : Dexòse ver Jesus Glorioso Triunfante Sol; pero cómo? Solo? Esto no dize el Profeta, acompañado estuvo de la Luna : *Sol, & Luna steterunt in habitaculo suo*; tan vnos en vnir los resplandores, y las sombras, que no fueron semejantes, sino los mismos; pues no fueron separados, sino vno el Trono en que permanecian vniendo los mas vivos resplandores de las Glorias, con los mas agudos dolores del tormento : *steterunt in habitaculo suo. In luce sagittarum tuarum.* Tan elevada como Jesus en su Trono se viò Maria colocada en el mismo Sol, & Luna steterunt in habitaculo suo. Y sin duda que aquí hizo alto el Triunfal Carro de Jesus, y Maria entre sus Glorias, y Angustias : *steterunt*: Luego con mucha razon deberá hazerlo, ò por mejor dezir, deberá encallar se mi discurso en pensamiento tan alto.

Desmaya la admiracion al dia septimo, sin ser capaz de admirar, como debiera, la excelsa cumbre, à que se elevò el discurso del celebradissimo ingenio, que perorò este dia, subièdo hasta lo mas alto del Arbol de la Cruz, à contemplar en él à Christo Nuestro bien embarcando todas las atenciones para ver à esta Señora en tan mysterioso passo : *Deinde dicit discipulo. Ecce Mater tua*; y solo con tales discursos, se podrá considerar à esta Gran

Ioan. c. 19.

v. 27.

Ma-

Madre, como su Hijo lo encarga ; llegando à discurrir, que solo en vn Alma como la de Maria, se pudieron avenir tales extremos , que sin dexar de estar ocupada toda de sus dolorosos sentimientos , no quedasse porcion alguna en tal Alma , à quien no llenasse la inundacion de sus Glorias.

Tan alto pensamiento, entre otros selidissimos apoyos, tuvo el singularissimo reparo en lo que sucedió en el corazon de Abraham ; lo palsò de parte a aparte el cuchillo, con que quiso descargar el golpe sobre el inocente cuello de su hijo, y entre los dolores, que le traspasaban de ver cortadas sus esperanças con la pérdida de tan dichosa prenda, naufragaba en la angustia de ver malograda vna vida de tantas esperanças, y batallando ellas mismas en su pecho, prevaleció la esperança contra si misma : *Contra spem in spem credidit* : Y si la esperança bien fundada es vna alegria muy segura, como dixo el Apostol : *spe gaudentes* ; se coronò Triunfante el Patriarca de la gloria de su esperança en el conflicto en que mas pudo entristecerle : *In spem contra spem credidit*. La esperança de el bien es no solo consuelo, sino gozo en el mayor mal ; y ancorandose el corazon de Abraham en su tormenta desecha en la firme esperança de eternizar su succion dichosa, legò el mayor gozo en la confiança, que prevaleció al mayor desconsuelo de imaginarla malograda : *In spem contra spem credidit spe gaudentes*. Assi pensò, y assi hallò fundado con tanta profundidad su pensamiento el gran Magisterio, con que maneja este Orador las Escrituras, dando reglas para pensar, y discurrir en ellas aun à mi conocida insuficiencia, que discurría assi sobre la profundidad del referido Texto : porque si bien se repara, el gozo de Abraham en esta ocasion, lo assegurò Jesu Christo; pues siendo su dia el de su gloriosa muerte: al contemplarlo, aunque tan distante tuvo, dize su Magestad, Abraham vn singular gozo : *Abraham :: exultavit ut videret, dixit merum : vidit, & gavisus est* : Con que si Abraham, aun estando tan lexos de este dia, tuvo vn gozo tan singular : *vidit, & gavisus est*. Qual seria el de Maria mi Señora, que estuvo en este dia tan presente, que no se apartò vn punto de la Cruz, en que Christo legò tan glorioso dia : *Stabat iuxta Crucem*.

Y

Pero

Ad Rom.

4. v. 18.

Cap. 12. v.

12.

Ioan c. 8. 12.

56.

Genel.c. 22.
y. 14.

Habacuc.
yb. sup.

Però aun reparo yo mas : que aquel monte Mória donde se prefigurò con el Sacrificio de Abraham el sangriento de la Cruz, se le puso el renombre de *Monte en que Dios verá: In Monte Dominus videbit*. Mucho fue lo que Dios viò en el Monte, donde se quiso sacrificar à Isaac. Mucho fue lo que Dios viò en lo que pasó en el corazon de el grande Patriarca; pero le quedaba à Dios mucho mas que ver: *Dominus videbit*: y era lo que avia de passar, y suceder en el excello Monte del Calvario; alli si que verá Dios, todo lo que Dios tiene que ver en vn corazon como el de Maria, que viendo muerto verdaderamente à su Hijo, vivió animado su esperança con la mayor gloria de ver à su Hijo con la de Redemptor, con que se coronaba en el Calvario: *Stabat iuxta Crucem Iesu Mater eius*. Este tan portentoso passo, que parece le quedaba à Dios por ver: *Dominus videbit*, fue el que viò Dios, quando Maria mi Señora estuvo tan gloriosa en su Passion; y el que à mi entender pronunciò el Profeta Abacuc en su Cantico, quando dixo, que el Sol, y la Luna se verian en lo mas alto de su carrera; *Sol, & Luna steterunt*, y caminando despues vno, y otro Astero *ibunt*, desapareciendose à la vista con el esplendor de vna lança, que como vn rayo passaba el corazon de entrambos: *In splendore fulgurantis hasta tue*; Reparese bien, que la lança nunca mas resplandeciente, y nunca mas penetrante: *In splendore fulgurantis hasta tue*; y avenido el resplandor con el dolor mas inhumano costeaban à Jesus, y Maria hermosos Divinos Al-tros el mas glorioso fin à su carrera: *Ibunt in splendore fulgurantis hasta*. No pudo ser mas cruel el golpe de la lança, que atravesò à el Alma de Maria, que animaba el Cuerpo de su Hijo; pero esta lança que traipassò su Alma, la llenò al mismo tiempo de tanto resplandor, que la elevò à donde, ni aun se puede imaginar, ni el Profeta, parece lo pudo dezir *ibunt*, y verdaderamente, no se pudo ponderar mas lo que dixo este dia el Orador; que aun asimismo se excedió, siendo feliz corona de circo tan glorioso, como nunca visto.

Asi finalmente se coronò con las luzes de estos siete tan brillantes Astros Maria N. Gran Señora en el mas festivo culto de estos siete dias: tan elevadas viò el Evangelista

gelista Juan estas siete Antorchas, que no llegaron à me-
nos altura, que estar en las mismas manos de Dios: *Et ha-*
bebat in dextera sua stellas septem. Mysterioso numero, que
así aclarò el mysterio, de las Glorias de Maria, quando
estuvo Dios tan empeñado en coronarla en sus Angus-
tias; y si à este numero septenario de Estrellas le llamó el
Profeta mysterio: *sacramentum septem stellarum*, no puede
ser sin muy grande el de la concurrencia de estos siete tan
elevados Altros; pero yo te explicaré este mysterio, le
dize Dios al Evangelista Profeta: mira, no son otra cosa
estas siete Estrellas, que siete Angelicas inteligencias: *stel-*
lae Angeli sunt septem; y pudo Dios desempeñar mucho, y
luzir lo poderoso de los primores de su diestra, en hazer
brillassen tanto las siete hermosas Antorchas de estos sie-
te dias, en los siete Angeles, que en ellos han lucido con-
tan no vistos resplandores; pues ya no me admira, que
así encargue Dios al Profeta, que estime, aprecie, y ve-
nere tan mysterioso resplandor, que le manda, lo trasla-
de, copie, è imprima para pauta de los venideros siglos:
Scribe ergo quæ vidisti: Et quæ oportet fieri post hæc.

Tan del agrado de Dios fue la escogida, mysteriosa
concurrencia de los siete Astros, tal aprobacion se mere-
cieron de la boca de Dios mismo: De donde se inferirá
con quanta razon dixe, me merecian la veneracion de
milagros tan lucidos pensamientos, que sin duda mere-
cen muchos Altares sus reliquias: colocalas, pues, en ellos,
Hernandad Illustre, al pie de esta Sacratissimo Simula-
cro, que si su original hizo novedad allá en el Cielo, pa-
ra ser su emulacion se te apareció en este Templo: *Signum*
magnum apparuit; y qué cierto, que lo es viva imitacion
del Empyreo esta Iglesia, que logra aparecido esse mila-
gro. *Signum magnum apparuit.* Gloriate en hora buena, Her-
mandad Illustrissima, de que te distinguiò Dios con tal
fortuna, entrandose por tus puertas esse Simulacro, para
declararte Dios el mas dichoso Hijo de Maria en sus An-
gustias; y si el Evangelista Juan, que fue el primero à
quien hizo Dios tan afortunado en darle por Madre à
Maria en sus Angustias, desde que logró tanta dicha pu-
blicò, que recibia à esta Señora no como quiera por suya,
sino en vinculado Tesoro de sus mayores bienes, que esto
quie-

Apoc. i. v.
16.

Verf. 20.

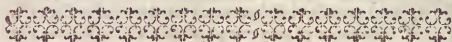
Ibid.

Verf. 19.

Ib. c. 22. v.
1.

Ioan. c. 19.
v. 27.

quiere dezir en propria frase el *Accipit discipulus in sua*:
Gozate en buen hora con tal dicha, pues con tal poses-
sion como la de Maria, ni tienes ya que temer los meno-
res males, y te puedes asegurar los eternos bienes
en la Patria Celestial: *Quam mihi, &*
vobis, &c.



O. S. C. S. R. E. S.

